

PREFÁCIO

As obras jurídicas em geral, quando destinadas a compor o cenário dos “cursos” em contraposição aos manuais e às instituições, compõem-se de estudos triviais, sem aprofundamento, mercê de deixar intocados todos os institutos do segmento a que o curso se propõe a versar.

O presente Curso de Direito Tributário Brasileiro, lançando pela *Quartier Latin* com a percuciente organização de *Marcus Lívio Gomes* e *Leonardo Pietro Antonelli*, tem a singularidade de oferecer ao mundo jurídico tributário obra densa e atual, que a um só tempo fez as vezes de um manual, em face da clareza de sua linguagem, e assemelha-se aos cursos, pelas detalhadas informações de cada um dos institutos, acompanhada da mais recente jurisprudência, e muito se aproxima das instituições modernas, pela atualidade e densidade com que versa os institutos tributários.

Trata-se, inegavelmente, de obra de consulta diurna dos profissionais, utilizando-se da moderna técnica da escrita coletiva, pulverizando a obra de eventuais conceptualismos e ortodoxias que um só autor imprime do início ao fim ao seu estudo.

Deveras, a formação acadêmica multifária dos colaboradores imprime uma visão do segmento a respeito dos temas tratados, conferindo a visão de todos os operadores do direito instalados na prática diurna no trato das tormentosas questões tributárias.

A pesquisa é simples e os capítulos exaustivos, exatamente pela metodologia da coletividade da obra, que permite a cada um que se dedica ao seu tema aprofundá-lo nos limites das perplexidades práticas e doutrinárias.

A densidade cultural da obra aliada à sua dogmática pouco tradicional permite-nos entrever, com justeza, vida longa e renovada a essa festejada iniciativa tributária que nos lega a editora, através da genialidade de seus coordenadores, com um denso e incomparável Curso de Direito Tributário Brasileiro.

Ministro Luiz Fux

Presidente da 1ª Seção do STJ